

# UPDATE

Nouveautés pour l'imprimeur offset · BU Sheetfed · EMEA Edition



## Nouveau vernis relief UV flexo – impressionnant



Effet de relief imprimé par VERPACK FRANCE et exposé à LUXE PACK Monaco 2017.

**Procédé : flexographie UV | Applications : emballages**

**Série : SICURA Relief UV Flexo OPV**

**Numéro de produit : 85-601323-0**

**Ce vernis de surimpression issu d'un récent développement est une véritable innovation. L'effet relief obtenu est absolument remarquable et il présente une excellente adhérence, quel que soit le support.**

Habituellement on obtient l'effet drip-off en superposant des vernis UV mats et brillants ; cette superposition exige normalement deux groupes d'impression. Ce nouveau vernis est applicable **en un seul passage et produit un fantastique effet relief**. Sa résistance au frottement et sa réactivité sont exceptionnelles. Le nouveau vernis relief convient en particulier pour imprimer des zones de petite taille et des textes sur les emballages de luxe. La combinaison avec un vernis de surimpression mat permet d'obtenir un effet contrasté encore plus marqué.

**Rapport  
pratique**

## L'imprimerie de la Centrale de Lens accroît sa productivité avec SICURA Low NRGY/LED

L'Imprimerie de la Centrale de Lens située à Lens département du Pas-de-Calais dans le nord de la France a acquis une solide réputation basée sur une réactivité et une flexibilité à toutes épreuves et **un niveau de qualité d'impression particulièrement élevé et constant**. L'entreprise est certifiée ISO 14001, FSC® et PEFC™ et adhère à la charte Imprim'Vert, autant dire que le respect de **l'environnement est une des valeurs phares de cette société**. La consommation énergétique s'inscrit parfaitement dans cette approche et l'investissement réalisé en 2016 d'une presse offset UV LE-UV Heidelberg CX 102 5 couleurs avec groupe vernis FLEXO UV, en est l'illustration matérialisée.

Après plusieurs expériences, l'Imprimerie de la Centrale de Lens a choisi d'imprimer avec les encres **SICURA Low NRGY/LED de SIEGWERK**. Une forte réactivité, une parfaite facilité d'emploi et une excellente

résistance au frottement sont autant d'atouts de cette série qui ont conduit à son choix. Une haute qualité d'impression et une extrême régularité sont quotidiennement démontrées sur un très large éventail de travaux d'impression.

M. Capelle, Directeur Général de la Centrale de Lens, indique : **« Depuis l'utilisation combinée de la presse LE-UV d'Heidelberg et des encres SIEGWERK, nous avons atteint plus de productivité tout en améliorant la définition de l'image imprimée ».**



M. Christophe Capelle (droite) devant la nouvelle presse offset 5 couleurs UV LE-UV Heidelberg CX 102.



## Siegwerk devient détenteur de licence de Pantone LIVE

Pantone LIVE est un catalogue de couleurs dans le cloud développé par X-Rite, propriétaire de Pantone.

Le nuancier numérique contient des Master-Standard Pantone, des « Dependent Standards » et des couleurs de marque. Pour obtenir la teinte prescrite, les imprimeurs peuvent, en quelques clics, utiliser les valeurs spectrales de couleurs spot à l'aide de l'assortiment de couleurs Siegwerk pour IFS, indépendamment du procédé d'impression, du support utilisé et de la nature de l'encre.

La disponibilité des « Dependent Standards » est nouvelle. Elle permet à l'imprimeur d'utiliser des données qui correspondent

exactement à ses exigences pour le procédé d'impression, le support et le système d'encre actuels. L'imprimeur peut ainsi comparer les valeurs LAB de son épreuve avec un « Dependent Standard » à la couleur spot imprimée, pour s'assurer qu'elle correspond bien à la couleur exigée. Contrairement au nuancier Pantone traditionnel sur papier qui ne concerne qu'un seul procédé d'impression et sur deux supports seulement, Pantone LIVE comprend 22 bibliothèques (avec 28 supports courants pour l'impression). La concordance des couleurs est plus facile à réaliser, car la teinte cible correspond bien à l'application réelle. [www.pantone.com/live](http://www.pantone.com/live)

### Catalogue Pantone LIVE pour la boîte carton (exemples)

Processus d'impression & encre	Code PLV	Description du substrat
Offset feuille conventionnel	LPEB	Imprimé sur carton recyclé V
Offset feuille conventionnel	LPGB	Imprimés sur carton fibres vierges V
Offset feuille UV	LUEB	Imprimé sur carton recyclé V

## SICURA Low NRGY Plast pour supports non absorbants

**Procédé :** offset à feuilles UV | **Applications :** édition, emballages

**Série :** SICURA Low NRGY Plast

Les technologies Low Energy-UV et LED-Offset permettent d'atteindre une qualité d'impression et une productivité élevées, pour une efficacité économique exceptionnelle.

La nouvelle série se distingue par une très bonne adhérence sur une grande variété de matériaux non absorbants et une imprimabilité de premier ordre. Elle

convient aussi bien aux systèmes Low Energy-UV qu'aux systèmes LED-UV. De plus, ces encres présentent une forte réactivité, durcissent sans difficulté et produisent une netteté du point de trame remarquable. Dans sa catégorie, la série est celle qui requiert le moins de feuilles pour obtenir la bonne densité. Elle permet donc de diminuer la gâche au minimum.

## INKday 2018 en Allemagne

le 8 mars à Siegburg



Cette manifestation Siegburg fait partie de la série INKday qui remporte un grand succès. C'est un forum idéal pour rencontrer des experts, échanger des opinions et découvrir de nouvelles encres et vernis. Cette fois, l'événement se focalise principalement sur les sujets suivants : solutions pour l'emballage alimentaire, systèmes LED et faible consommation d'énergie, encres pour applications spéciales et emballages de luxe. Une journée à ne pas manquer, et que nous vous recommandons d'inscrire dès maintenant dans l'agenda.

## Bienvenue ...



**Michela Scagnetti.** Elle est la nouvelle responsable technologie pour les encres offset conventionnelles à feuilles. Après avoir obtenu son master en chimie industrielle (produits, matériaux, processus) à l'université de Bologne, Michela a obtenu le titre de Ph. D. en chimie organique synthétique au Royal Collège de Surgeons en Irlande. En novembre, Michela a pris la tête du laboratoire offset dans notre Center of Excellence à Loches, Espagne. Nous lui souhaitons plein succès dans ses nouvelles fonctions.

## COLOR NEWS – Edition No 4

Ce nouveau numéro est riche de nombreuses informations sur des sujets qui touchent au secteur des encres. Il contient des articles sur la densitométrie, l'espace colorimétrique, et les aspects des encres qui dépassent le strict cadre des limites techniques. Ces Newsletters peuvent être obtenues sur demande. Prenez contact avec [info@siegwerk.com](mailto:info@siegwerk.com) pour les recevoir.

