

ГИБКАЯ УПАКОВКА

News for Flexible Packaging · EMEA Edition



Коэн Винке,
Вице-президент
БЮ Гибкая Упаковка

ДОРОГИЕ ПАРТНЕРЫ!

Добро пожаловать на страницу новостей компании Siegwerk. При создании этого новостного канала мы задались вопросом, а чем нужно его наполнить, чтобы вам было интересно? Мы хотели бы держать вас в курсе наших новинок – сегодня и в будущем. Если в двух словах описать, что представляют из себя три основных направления, которыми мы заняты ежедневно, то это руководство по технологии и техническая поддержка, технические характеристики краски и безопасность продукции. В конечном итоге, понимая и контролируя основные составляющие процесса упаковки и заглядывая намного дальше вопроса краски, мы стараемся обеспечить большую эффективность процессов, более высокое качество и безопасность пищевых продуктов для наших клиентов. А так как это новая платформа, то мы будем очень рады получить ваши отзывы. Что вам нравится? Как вы думаете, чего не хватает? Пожалуйста, поделитесь с нами вашими мыслями по **e-mail**. Пользуйтесь первым изданием с пользой!

С уважением, Коэн Винке

КРАСКА HD FLEХО: ОПРЕДЕЛЕНИЕ КАЧЕСТВА

Используя телевидение дома, мы все знаем: Высокая четкость (HD) это больше, чем просто удобство. То же самое касается и HD флексографской печати. Но для обеспечения соответствия высочайшим стандартам в таком процессе печати необходимо использовать соответствующую краску.

Иногда целесообразным является использование наиболее эксклюзивного дизайна. Это касается и гибкой упаковки, которая создает возможность показать продукт с наилучшей стороны. Если целью является элитный брендинг, то HD флексо как раз дает прекрасные результаты печати.

У такого способа печати множество преимуществ: цветовой контраст, четкость изображения, стабильность печати и т.д. Процесс обеспечивает более высокое качество печати по сравнению с простой флексографской печатью, схожее с глубокой печатью, что делает его конкурентной альтернативой.

Если говорить о краске, то на качество упаковки с применением технологии HD флексо влияют несколько факторов. Особое внимание уделяется исключительному качеству

печати полутонов. Повышение качества является результатом различных факторов: печатных форм с высоким разрешением, высоколиниатурных, малообъемных анилоксовых валов и специально подобранных печатных красок. За счет снижения количества поступающей краски красочный слой становится тоньше, но, несмотря на это, обеспечивается цвет высокой насыщенности. Чтобы добиться стабильного процесса, компания Siegwerk обеспечивает поддержку клиентов с помощью подробного руководства. Чтобы создать хорошие предварительные условия для получения краски высокого качества для флексографской печати, должны быть обеспечены определенные параметры. Например, решающее значение имеет регулирование скорости высыхания, чтобы избежать засыхания краски на анилоксовом вале или на печатной

форме. Даже при большом тираже стабильность краски должна быть очень высокой для получения четкой и равномерной печати. В большинстве случаев компания Siegwerk может скорректировать состав стандартных флексографических красок для приведения их в соответствие с возросшими требованиями к технологии HD флексо, обычно для триадных красок.

В телевизионной технике это было сначала премиальной функцией. В настоящее время телевидение высокой четкости является признанным отраслевым стандартом. HD флексо в состоянии конкурировать с качеством изображения, выполненным методом глубокой и офсетной печати. Компания Siegwerk идеально подготовилась к данной эволюции.



Упаковка с HD флексо



РАЗРАБОТКА И ОПТИМИЗАЦИЯ

Мы понимаем, что недостаточно просто продавать продукт. Поэтому мы приняли стратегическое решение, смысл которого состоит в том, что мы должны поддерживать клиентов в оптимизации функциональности и эффективности их печатных работ, а не просто продавать им краски. Опираясь на опыт десятилетий, компания Siegwark уделяет особое внимание разработке и оптимизации решений и ассортимента предлагаемой клиентам продукции. Компания реализует множество мер с целью повышения эффективности процессов, создания более привлекательного дизайна и повышения функциональности упаковки для наших партнеров. Анализируемые с высокой точностью запросы клиентов и определение оптимальных решений способствуют появле-

нию инновационных идей в области упаковки и формированию профессиональной оценки с точки зрения коэффициента экономической эффективности. При этом сами краски обеспечивают повышение эффективности как во время печати, так и на упаковочной линии. Компания Siegwark работает с комбинацией из запечатываемого материала, краски и клея, разрабатывая специальные формулы и оптимизируя ассортимент красок в соответствии с конкретными требованиями рынка. Зачастую это включает упрощение ассортимента, что обеспечивает сокращение времени простоев, оптимизацию уровня запасов и – что самое важное – более эффективное использование ассортимента красок с коммерческой и технической точек зрения.

- **ПОДДЕРЖКА РАЗРАБОТКИ РЕШЕНИЙ В СФЕРЕ УПАКОВКИ**
Мы переосмысливаем суть процесса упаковки.
- **ОПТИМИЗАЦИЯ РАЗРАБОТКИ И ХАРАКТЕРИСТИК КРАСОК**
Мы создаем формулы красок с высокими эксплуатационными характеристиками
- **УПРОЩЕНИЕ АССОРТИМЕНТА КРАСОК**
Мы снижаем сложность ассортимента красок для вас.

Обращайтесь к вашей команде Siegwark за дополнительной информацией.

КОМПЛЕКСНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПРОДУКТА

Бог действительно любит троицу? Это явно недостаточно, когда речь идет о безопасности продукции компании Siegwark. В этом случае магическим числом является четверка:

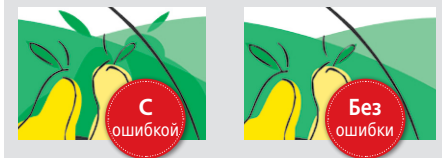
- Безопасные продукты
- Систематизированные процессы
- Руководство по безопасности продуктов
- Профилактика безопасности во время работы

От понимания и контроля механизмов миграции через различные внутренние сети безо-

пасности (например, наш современный процесс подачи сырья и глобальные руководства по составлению формул), поддержки интенсивной инновационной деятельности на всех этапах до поддержки процедур, диктуемых на законодательном уровне. Этот информационный бюллетень будет представлять одну из четырех категорий безопасности продукта компании Siegwark в каждом будущем номере соответственно.

УСТРАНЕНИЕ ПРОБЛЕМ, ЧАСТЬ 1: ШАБЛОНИРОВАНИЕ

Если при флексографской печати на оттиске появляются нечеткие изображения в тех частях рисунков, где их не должно быть, это обозначается термином "эффект шаблонирования". Зачастую данный дефект появляется при выполнении сплошного оттиска с вывороткой или с окошками. Существуют различные причины появления данной проблемы, для устранения которых используются разные решения (см. таблицу ниже).



Шаблонирование: Причина и устранение

Подается слишком мало краски из-за слишком низкого объема подачи анилоксового вала.	Используйте анилоксовый вал с более высоким объемом подачи.
Краска засыхает в ячейках анилоксового вала.	Добавьте в краску замедлитель.
Ячейки анилоксового вала заполняются неравномерно.	Повысьте давление в камере ракельного устройства.
Слишком низкая скорость печати.	Повысьте скорость печати или вязкость краски.



Безопасность продукта – это основа хорошей упаковки