

# FICHE TECHNIQUE

Date: 31.03.2017, Version: 2

Nom de la série:

## TEMPO ELITE INTENSE

### Définition :

Série d'encre primaires végétales haute concentration, pour toutes machines offset à feuille incluant les machines retiration.  
Particulièrement recommandée pour les impressions nécessitant une haute intensité et une excellente résistance aux frottements.  
Cette série ne contient pas de dérivés pétroliers et ni de sels de cobalt.

### Domaine d'application - Marché:

Packaging de qualité, nécessitant des couleurs très intenses : emballages cosmétiques et pharmaceutiques livres d'art, magazines de mode etc.....  
Cette série est utilisable pour l'emballage secondaire de denrées alimentaires ne nécessitant pas une faible odeur et une faible migration.

### Sécurité alimentaire:

Cette série n'est pas recommandée pour : les emballages alimentaires, pharmaceutiques et produits hygiéniques.  
  
Dans le cas d'un emballage primaire, nous recommandons l'utilisation de notre série faible odeur et faible migration spécialement développée pour cette application : gamme TEMPO NUTRIPACK 2  
  
Pour toute information complémentaire, nous vous conseillons de consulter **le guide Siegwerk : Encres pour l'Emballage Alimentaire (« Know How »)** via le lien <https://www.siegwerk.com/en/our-responsibility/product-responsibility/customer-communications/food-packaging-safety.html>

### Supports:

Papiers couchés brillants, Papiers couchés mats ou demi-mats  
Cartons couchés

### Caractéristiques - Performances:

- ⇒ **SUR MACHINE**
  - Facilité d'emploi, régularité du comportement eau/encre
  - Compatible avec tous les types de mouillage avec ou sans alcool
  - Adaptée aux vitesses d'impression élevées
  - Bascutage rapide
  - Ne forme pas de peau dans l'encrier durant la nuit
  - Pas de remontée au cylindre de contre pression
- ⇒ **DE L'IMPRIME**
  - Haut niveau de brillance
  - Intensité élevée
  - Dépouille et contraste élevés
  - Vernissable avec vernis gras, à l'eau ou UV, Pelliculable
  - Très bonne résistance à l'abrasion

**Remarques - Mise en garde:**

- L'utilisation de sècheur air chaud ou IR, améliore le séchage et la brillance, nous recommandons toutefois de ne pas dépasser 30°C en pile.
- En cas de température d'atelier élevée et d'arrêt prolongé, il est préférable de pulvériser un peu d'anti siccatif dans les rouleaux.
- Ces encres ont une durée de conservation de 2 ans après la date de production. Cela doit être interprété comme une période de garantie pendant laquelle les propriétés d'impression sont maximales, à condition que les boîtes ne soient pas ouvertes et stockées à température ambiante. Après cette date, les encres restent utilisables mais leurs propriétés d'imprimabilité peuvent être altérées, en terme de transfert, superposition, densité optique et dans une certaine mesure de couleur dû au transfert.
- Dans le cadre d'une application « Jouet », merci de consulter nos services techniques.

**Les additifs:**

Pour certains supports ou selon certaines conditions machine, des ajustements de propriétés des encres peuvent être nécessaires, les additifs à employer doivent être choisis en fonction du but à atteindre et parfaitement compatibles avec les encres correspondantes. De plus il est rappelé que les doses recommandées doivent être rigoureusement respectées.

Rôle	Désignation	Références	Proportions
Diluant	Diluant 700	61-470295-9	1 à 3 %
Pâte anti-tack	Stargel	61-470080-5	2 à 4%
Nettoyant	Offset Wash 60	65-650144-2	Pur

Avec cette série nous recommandons les additifs de mouillage de notre Gamme AQUA. Merci de contacter notre service technique, afin de déterminer la référence à utiliser en fonction de votre équipement et de votre application

**Conditionnement :**

✓	Boîte métallique sous vide	2.5 kg	Code emballage	1200
✓	Fûts métalliques avec poche	200 kg	Code emballage	1530

**La gamme**

Teintes	Références	Solidités			
		Lumière (1)	Alcool	Nitro	Alcali
Jaune	60-303978-5	5	5	5	5
Magenta	60-807261-7	5	5	5	3
Cyan	60-115914-8	8	5	5	5
Noir	60-903575-3	8	2	3	5

( 1 ) Les valeurs sont données pour une impression en aplat. La résistance à la lumière est abaissée dès lors que l'encre est fortement déconcentrée ou qu'elle est imprimée en tramés de faible pourcentage.

Nous déconseillons l'utilisation du Noir ci-dessus pour les mélanges.

Ces informations sont basées sur notre expérience et sur des résultats obtenus en laboratoire avec les procédés et pour les types d'utilisation spécifiés. Etant donné la diversité des supports et des conditions d'impression, elles sont communiquées à titre indicatif, sans engagement ni garantie, et doivent faire l'objet de validations industrielles avant utilisation des produits. Dans le souci d'amélioration constante de nos produits, nous nous réservons le droit d'apporter toutes modifications à la composition de nos produits et au contenu de nos fiches techniques. Notre responsabilité est régie par nos conditions de vente.