



# Technisches Datenblatt

Ausgabe: April 2018

## Produkt Name

**SICURA Waterless**

### 1. Beschreibung / Anwendungsgebiete

SICURA Waterless ist ein radikalisch härtendes, wasserloses UV Offset Farbsystem mit ausgezeichneter Haftung auf einer breiten Palette von Bedruckstoffen.

### 2. Produktsicherheit

#### Vorgesehener Einsatzzweck

Lebensmittel- Pharma oder Hygieneverpackungen: **NEIN**

#### Einhaltung gesetzlicher Anforderungen

Nur zulässig für Lebensmittelverpackungen, wenn die Prozessparameter die Möglichkeit von Abklatsch in der Rolle oder im Stapel ausschliessen und der Aufbau des bedruckten Endartikels eine verlässliche funktionelle Barriere gegen Migration sichert. Wir verweisen auf <https://www.siegwerk.com/de/unsere-verantwortung/produktverantwortung/kundenkommunikation/verpackungssicherheit.html> , insbesondere Kapitel 5. "Auswahl der Druckfarbe".

### 3. Eigenschaften / Bedruckstoffe

#### Eigenschaften

Haftung, Kratz- und Scheuerfestigkeit, Wasserfestigkeit (Nass-Kratz- und Nass-Reibfestigkeit), Heissiegelbeständigkeit, weitgehende Beständigkeit gegen, Kosmetika, Cremes, Shampoos, Alkohol, Reinigungs- und Lösemittel werden in der Regel auf Standard Etikettenmaterialien erreicht. Bitte jedes Substrat vorgängig individuell auf seine Eignung für die jeweilige Anwendung testen.

Die Farben dieser Serie sind **nur bedingt geeignet für Thermo-Transfer und Heissprägen.**

Die Farben dieser Serie sind **nur bedingt geeignet für die Bedruckung von Thermopapieren.**

#### Bedruckstoffe

**Die Farben dieser Serie sind nicht geeignet für:**

- Nicht in-Line Corona vorbehandeltes Polyethylen.
- Nicht in-Line Corona vorbehandeltes Polypropylen sowie in-Line Corona vorbehandeltes Polypropylen.
- Polystyrol und stark saugende Papierqualitäten.

#### Füllgutbeständigkeit

Es wird stets empfohlen, die Beständigkeit gegenüber Füllgütern zu überprüfen. Wenden Sie sich in Zweifelsfällen an unsere Technik.



### Zu beachten

*Neue Materialqualitäten müssen vor Aufgedruck auf Verarbeitungseignung mit den Produkten dieser Serie bzw. der vorgesehenen Farben-/Überdrucklack-Kombination überprüft werden, auch wenn deren Eignung auf einem vergleichbaren Bedruckstoff bereits geprüft wurde.*

*Die Probedrucke sind, vor allem bei Selbstklebe-Etiketten, nach erfolgter Stanzung (besonders an den Kanten), auf Haftung, Kratz- und Wasserfestigkeit (Nass-Kratz- und Reibfestigkeit), Haftung und Kratzfestigkeit nach Heissiegelung, Beständigkeit der Farbe gegen das Füllgut und andere auftragspezifische Anforderungen zu kontrollieren.*

*Diese Eigenschaften können sich aufgrund der Nachhärtungs-Vorgänge während der ersten 24 Stunden nach dem Druck noch verändern. Führen Sie deshalb nach Ablauf dieser Zeitspanne eine Nachkontrolle durch.*

## 4. Druck- und Verarbeitungshinweise

### Checkliste für den Anlauf

Um einen sauberen Anlauf mit der Serie SICURA Waterless zu gewährleisten, empfehlen wir die folgende Vorgehensweise zu betrachten:

- Alle Farbkammern immer sauber reinigen.
- Benutzen Sie die Rakel "Longlife" von Daetwiler (von Codimag empfohlen).
- Gummitücher, auch Neue, sind mit trockenen Lösemitteln zu reinigen (siehe unter „Reinigung“).
- Codimag empfiehlt das Gummituch Conti-Air UV Black.
- Sollte die Farbe auf dem Gummituch aufbauen, bitte das Reinigungsverfahren (siehe unter „Reinigung“) durchführen. Wenn das Problem weiter besteht, justieren Sie den Anschlagkontakt zwischen der Anilox- und der Übertragswalze gemäss den Angaben des Maschinenherstellers.
- Einstellungsparameter für den Start: Anilox 35°C; Druckplatte 18°C.

### Druckplatten

Die SICURA Waterless Farben können mit Toray wasserlos oder Presstek CTP Platten verdruckt werden. Negative Platten werden empfohlen. Die Platten dürfen nie in Kontakt mit Lösungsmittel kommen, das würde die Oberfläche beschädigen und zum Tonen führen.

### Trocknung

Zur Trocknung der Farben dieser Serie eignen sich UV-Quecksilbermitteldruck-Strahler mit einer Leistung von mindestens 120 - 200 W/cm. Die besten Resultate können mit hochwertigen, Quarz-Beschichteten Aluminium-Reflektoren erreicht werden, die möglichst die gesamte UV-Strahlung über das ganze Spektrum reflektieren. Zur Leistungssteigerung können mehrere Strahler hintereinandergeschaltet werden.

Die Druckgeschwindigkeit ist ausser von den Strahlern auch vom Farbton, der Farbstärke und der Deckfähigkeit der Farbe abhängig. Grundsätzlich trocknen Schwarz, Weiss und Bronzefarben langsamer als Gelb, Rot oder Lacke.



### Lacke und Überdruckbarkeit

Wünschen Sie einen höheren Glanz, verbesserte Feuchtigkeits- und Füllgutresistenz oder eine bessere Abriebfestigkeit, können die Farben mit einem unserer Lacke (siehe separates Datenblatt) überdruckt werden. Lacke, ausser den von Siegwirk empfohlenen, können unverträglich sein (perlen auf der Oberfläche).

Rühren Sie jede Farbe und jeden Lack grundsätzlich vor Gebrauch gut auf. Besonders bei Weiss, Buntfarben mit Weiss-Anteilen, Lacken, Mattlacken sowie Gold- oder Silberbronzen setzen wichtige Komponenten ab.

Verwenden Sie die Produkte nicht, ohne vorher das Sicherheitsdatenblatt gelesen zu haben. Es wird Ihnen mit der ersten Sendung der Produkte zugestellt.

### Lichtechtheit

Die Angaben zur Lichtechtheit beziehen sich auf den im Vollton gedruckten Farbton. Die Lichtechtheit nimmt ab, sobald der Farbton verschnitten wird oder die Farben mit anderen vermischt werden. Dies bezieht sich auch auf andere Echtheiten, die in der Produktliste erwähnt werden.

### Reinigung

Die Farben lassen sich mit Methoxypropanol von Werkzeugen entfernen.

Wir warnen davor, damit die Platten zu waschen. Die Platten dürfen auf keinen Fall in Kontakt mit Lösungsmittel kommen, das würde die Oberfläche beschädigen und zum Tönen führen.

Für die Reinigung der Gummitücher sind keine öligen Lösemittel zu verwenden.

Falls die Gummitücher verschmutzt bleiben oder mit zu viel Farbe getränkt sind, müssen sie gewechselt werden (Resttonen).

UV-Reaktiv-Verdüner sind für Reinigungszwecke nicht geeignet.

Bei Fragen kontaktieren Sie bitte unsere Technik.

## **5. Lagerung**

Die Farben dieser Serie sind unter Normalbedingungen mindestens **12 Monate lagerstabil**, d.h. entsprechend den Angaben dieses Merkblattes gebrauchsfähig.

Unter Normalbedingungen sind zu verstehen:

- Lagerung in fest verschlossenen, nicht angebrochenen Gebinden.
- Lagertemperatur nicht wochenlang über 20°C oder während Tagen über 25°C.
- Offene Behälter nicht direktem Sonnenlicht oder starken Lichtquellen aussetzen.



6. Produktliste

Produktbezeichnung	Artikelnummer	Lichteinheit nach Woll-Skala DIN ISO 12040	Alkali Echtheit DIN ISO 2836	Ethanol-Beständigkeit DIN ISO 2836	Lösemittel-Beständigkeit DIN ISO 2836
WL Prozess Gelb E01	70-301010-8	5	Ja	Ja	Ja
WL Prozess Magenta E01	70-802219-9	5	Nein	Ja	Ja
WL Prozess Cyan E01	70-111515-6	7 - 8	Ja	Ja	Ja
WL Prozess Schwarz E01	70-900771-0	7	Ja	Nein	Ja
WL Orange 021 C E01	71-700647-3	5	Ja	Ja	Ja
WL Warmrot C E01	71-802392-3	5	Ja	Nein	Nein
WL Rubinrot E01	71-802393-1	5	Nein	Ja	Ja
WL Rot 032 C E01	71-802396-3	6	Ja	Limited	Limited
WL Rhodaminrot C E01	71-802400-3	6	Ja	Ja	Ja
WL Purple C E01	71-100573-6	7	Ja	Ja	Ja
WL Violett C E01	71-100572-9	7	Ja	Ja	Ja
WL Process Blue E01	71-121000-5	8	Ja	Ja	Ja
WL Reflexblau echt C E01	71-120998-2	7	Ja	Ja	Ja
WL Reflex Blau C E01	71-121004-7	3	Nein	Nein	Nein
WL Blau 072C E01	71-121002-1	7	Ja	Ja	Ja
WL Grün C E01	71-501342-2	8	Ja	Ja	Ja
WL Neutrales Schwarz E01	71-900834-4	7	Ja	Ja	Ja
WL Prozess Magenta echt E 01	71-802398-9	6	Ja	Ja	Ja
WL Gelb lichteit E01	71-301080-9	7	Ja	Ja	Limited
WL Gelb E01	71-301078-4	5	Ja	Ja	Ja
WL Deckweiss E01	71-010501-6	8	Ja	Ja	Ja
WL Transparentweiss E01	71-000380-8	-	Ja	Ja	Ja

Additive:	Antiton-Additiv	<b>71-470064-8 ADD Verlaufmittel E53</b>	0.5 - 1 %
	Antitack-Additiv	<b>71-470085-3 ADD Antitack-Paste</b>	1 - 3 %
	Fotoinitiator	<b>71-470108-3 ADD Fotoinitiator</b>	1 - 2 %

Das Antiton-Additiv erst unmittelbar vor Druckbeginn zusetzen, da es die Viskosität und den Tack herabsetzt. Der Zusatz von Additiven zum bestehenden Farbsystem verändert die Härtungseigenschaften.

Lichteinheit

Die Angaben zur Lichteinheit beziehen sich auf den im Vollton gedruckten Farbton. Die Lichteinheit nimmt ab, sobald der Farbton verschnitten wird oder die Farben mit anderen vermischt werden. Dies bezieht sich auch auf andere Echtheiten, die in der Produktliste erwähnt werden.

Wegen der Unterschiedlichkeit von Bedruckstoffen, Verarbeitungsbedingungen und Prüfkriterien kann dieses Technische Datenblatt nur unverbindlich beraten. Unsere Angaben entsprechen dem heutigen Stand unserer Erkenntnisse. Sie stützen sich auf die im Labor festgestellten Eigenschaften und Erfahrungen aus der Praxis. Eigene Prüfungen mit Originalmaterialien unter den gegebenen Bedingungen sind unerlässlich.

Für Schäden bei Anwendungen, für welche diese Farbserie nicht vorgesehen ist, übernehmen wir keine Haftung.