



### DEFINITION

Les bases **TEMPO VBC** sont des bases concentrées mono-pigmentaires formulées à base d'huiles végétales, composées de plus de 75% de matières premières renouvelables.

Les bases **TEMPO VBC** ont été développées pour permettre à l'imprimeur de réaliser lui même ces teintes spécifiques par mélange.

La solidité et la force colorante des bases **TEMPO VBC** permettent de réaliser des teintes complémentaires à celles des nuanciers PANTONE® PMS.

### DOMAINES D'APPLICATION

Tous types de travaux du packaging nécessitant une teinte particulière.

Peut aussi être utilisée pour tous types de travaux d'édition et les applications du continu.

### SECURITE ALIMENTAIRE

- Emballage alimentaire primaire mono-enveloppe : **NON**
- Emballage alimentaire primaire multi-enveloppes : **NON**, sauf si le pré-emballage en contact avec l'aliment assure une barrière fonctionnelle fiable vis-à-vis de la migration et de l'odeur.

Les propriétés barrière doivent être vérifiées et validées par le transformateur ou l'emballleur.

Nous recommandons de consulter le "Guide d'information client: Encres pour l'emballage alimentaire", en particulier l'appendice 2 "La sélection des encres" .

Ce document est disponible sur notre site Web [www.siegwerk.com/productsafety](http://www.siegwerk.com/productsafety)

Dans le cas d'analyse de la migration, merci de consulter nos services techniques.

Dans le cas d'un emballage primaire, nous recommandons l'utilisation de notre série faible odeur et faible migration spécialement développée pour cette application : gamme TEMPO NUTRIPACK ( Index : 439).

### SUPPORTS

Tous types de papier et carton couché ou non couché.

Nous recommandons de réaliser un essai préalable pour vérifier l'adhésion et le séchage sur tout support non absorbant.

### CARACTERISTIQUES - PERFORMANCES

#### ⇒ SUR MACHINE

- Utilisable sur machine offset à feuille et aussi sur machine continu
- Facilité d'emploi, régularité du comportement eau/encre
- Compatible avec tous types de mouillage avec ou sans alcool
- Adaptée aux vitesses d'impression rapides
- Très stable sur les rouleaux

#### ⇒ DE L' IMPRIME





## LA GAMME

La gamme est composée de deux catégories d'encre :

- Une avec des pigments compatibles avec le vernissage acrylique, UV ou le pelliculage
- Une avec des pigments de type « fanal » non recommandés pour le vernissage et le pelliculage.

- **ENCRES SOLIDES POUVANT ETRES VERNIES OU PELLICULEES**

Teintes	Nouvelles Références	Anciennes Références	Vernissage UV ou vernis acrylique ou pelliculage	Lumière (1)			Alcool	Nitro	Alcali	Acide Lactique	Beurre	Paraffinée	Savon
				100% Encre pure	50% Encre pure	10% Encre pure							
LEMON YELLOW	61-300439-9	-	Oui	6	6	4	5	4	5	5	3	4	5
YELLOW *	61-302656-6	810315	Oui	5	4	2	5	5	5	5	5	5	5
YELLOW (Lumière 6)	61-302639-2	810316	Oui	6	6	4	5	3	5	5	4	4	5
FAST YELLOW	61-302637-6	810386	Oui	7	6	5	5	5	5	5	5	5	5
ORANGE 021 *	61-701093-9	820265	Oui	5	4	2	5	5	5	5	5	5	5
FAST ORANGE	61-700163-1	-	Oui	6	5	4	5	2	5	5	4	4	4
THERMOFAST ORANGE	61-701094-7	820256	Oui	7	6	5	5	5	5	5	5	5	5
WARM RED *	61-804858-1	830225	Oui	5	4	3	5	3	5	5	5	3	5
FAST WARM RED	61-804862-3	830166	Oui	7	6	4	5	5	5	5	5	5	5
WARM RED 032	61-804863-1	830156	Oui	7	6	4	5	5	5	5	4	5	5
RUBINE RED *	61-804861-5	830175	Oui	5	4	3	5	5	3	4	5	5	2
FAST RUBINE	61-804865-6	830136	Oui	6	5	4	5	5	5	5	5	5	1
LIGHT FAST RED	61-804864-9	830146	Oui	6	5	4	5	5	5	2	4	5	2
CARMINE RED	61-804857-3	-	Oui	7	6	5	5	5	5	5	5	5	5
FAST RHODAMINE	61-804860-7	830126	Oui	7	7	6	5	5	5	5	5	5	5
FAST VIOLET	61-101067-9	840616	Oui	7	6	6	5	5	5	5	5	5	5
FAST REFLEX BLUE	61-110739-2	-	Oui	7	7	7	5	5	5	5	5	5	5
PROCESS BLUE *	61-113907-2	840516	Oui	8	7	7	5	5	5	5	5	5	5
GREEN *	61-501950-2	850456	Oui	8	7	7	5	5	5	5	5	5	5
NEUTRAL BLACK *	61-902027-4	870706	Oui	7	7	7	5	5	5	5	5	5	5
TRANSPARENT WHITE *	61-003802-8	891009	Oui	/	/	/	5	5	5	5	5	5	5
OPAQUE WHITE	61-010410-1	-	Oui	7	7	6	5	5	5	5	5	5	5

(1) Les valeurs sont données pour une impression en aplat. La résistance à la lumière est abaissée dès lors que l'encre est fortement déconcentrée ou qu'elle est imprimée en tramés de faible pourcentage.



• **ENCRES NON SOLIDES NON RECOMMANDEES POUR LE VERNISSAGE ET LE PELLICULAGE**

De nombreuses références citées ci-dessous et des références du premier tableau identifiées avec un \*, permettent la reproduction des teintes PMS ®.

Teintes	Nouvelles Références	Anciennes Références	Vernissage	Lumière (1)			Alcool	Nitro	Alcali	Acide	Beurre	Paraffinée	Savon
			UV ou vernis acrylique ou pelliculage	100% Encre pure	50% Encre pure	10% Encre pure							
WARM RED IWS3 *	61-804856-5	830612	Non	3	2	1	5	5	2	4	5	5	3
RHODAMINE *	61-804859-9	830185	Non	4	3	2	1	1	2	4	5	3	4
PURPLE *	61-101071-1	830115	Non	4	3	2	1	1	2	4	1	3	2
VIOLET *	61-101078-6	840615	Non	4	3	2	3	3	3	4	1	3	2
REDDISH BLUE (072 type)*	61-113902-3	840575	Non	3	2	1	2	3	4	4	1	3	3
REFLEX BLUE *	61-113914-8	840006	Non	4	3	2	2	3	5	5	3	5	5
STRONG DARK BLUE	61-113896-7	840545	Non	4	3	2	2	3	5	5	3	5	5

(1) Les valeurs sont données pour une impression en aplat. La résistance à la lumière est abaissée dès lors que l'encre est fortement déconcentrée ou qu'elle est imprimée en tramés de faible pourcentage.

Les fichiers colorimétriques de ces deux gammes d'encres sont disponibles, merci de nous contacter pour mise en place et recommandations d'utilisation.

Ces informations sont basées sur notre expérience et sur des résultats obtenus en laboratoire avec les procédés et pour les types d'utilisation spécifiés. Etant donné la diversité des supports et des conditions d'impression, elles sont communiquées à titre indicatif, sans engagement ni garantie, et doivent faire l'objet de validations industrielles avant utilisation des produits. Dans le souci d'amélioration constante de nos produits, nous nous réservons le droit d'apporter toutes modifications à la composition de nos produits et au contenu de nos fiches techniques. Notre responsabilité est régie par nos conditions de vente.