

Nouveaux développements pour l'impression sur métal

Procédé: offset à feuilles conventionnel | Application: impression sur métal
 Tempo METAL DEC

Tempo METAL DEC est une série complète d'encre à base végétale, destinées à l'offset à feuilles pour l'impression sur métal.

Les formulations de ces encres ont été optimisées pour réduire les odeurs et le risque de migration. Chez Siegwerk, les spécialistes en encres ont réussi à développer un blanc exceptionnel pour cette ligne de produits particulière. En effet,

c'est habituellement le blanc qui occasionne des problèmes lors de l'impression sur fer-blanc. Le nouveau blanc se caractérise par une **opacité et un blanc remarquables**, par une absence de jaunissement après le passage dans les fours de séchage, ainsi que par une **excellente superposition des autres couleurs**.

Les encres présentent une structure de surface résistante et ainsi, conviennent parfaitement à l'emboutissage du métal. Tempo METAL DEC est disponible en gamme quadrichromie et sous forme de teintes de base concentrées. Celles-ci peuvent être imprimées telles quelles ou mélangées. Elles conviennent à tous les genres de boîtes en fer-blanc/aluminium en deux ou trois pièces.



Exemples de boîtes métalliques imprimées

Productivité élevée avec LITHO 900

Procédé: offset à feuilles UV, offset rotatif UV
 Applications: édition, emballages
 Sicura LITHO 900

La nouvelle série a été spécialement développée pour l'offset à feuilles UV et pour l'impression en continu UV sur tous les types de papiers et de cartons.

Périodiques, prospectus, publipostages, livres et boîtes pliantes pour les produits ménagers et industriels peuvent être imprimés à très haute vitesse.

Sicura LITHO 900 a **d'excellentes propriétés d'impression, des teintes très intenses, un durcissement rapide et une faible voltige**. Grâce à sa souplesse d'application et à sa convivialité, la série convient spécialement au



marquage post-impression, par exemple par laser. Les encres peuvent être utilisées avec tous les types de solutions de mouillage, qu'il s'agisse de mouillage à taux d'alcool réduit ou de mouillage conventionnel. Les encres restent stables sur les rouleaux et présentent une remarquable balance encre-eau. Elles satisfont le standard couleurs ISO 2846-1.

HSE Health Safety Environment

Observer les prescriptions avec les emballages alimentaires!

Les emballages et les étiquettes sont de plus en plus souvent imprimés avec des encres UV. **Dans le secteur alimentaire**, il faut toutefois observer des prescriptions légales dont le rôle est de prévenir la migration de substances indésirables provenant de l'emballage et/ou de l'encre vers l'aliment.

Pour les professionnels de l'impression et du conditionnement d'emballages alimentaires, Siegwerk a rédigé le guide **«Food Packaging Safety»** qui peut être téléchargé à l'adresse www.siegwerk.com/productsafety (3,8 MB). Dans un style facilement compréhensible, la brochure présente les mécanismes de la migration, les valeurs limites autorisées, l'usage sans danger des encres «Low-Migration», les catégories à risque élevé, les méthodes de test, les recommandations de validation ainsi que les responsabilités. De plus, ce guide dispense de très nombreux conseils pratiques.

Consultez notre site internet ou parlez-en à votre technicien d'application Siegwerk.

Rapport pratique

Limmatdruck/Zeiler mise sur les encres à faible migration

En Suisse, Limmatdruck/Zeiler est le numéro un dans le secteur des emballages en carton, et l'un des dix plus grands en Europe en tant que membre COPACO. Le directeur, Ulrich Nydegger, explique pourquoi, dès le 1^{er} avril 2010, toute la production a adopté les nouveaux systèmes d'encres.



Ulrich Nydegger

«La nouvelle ordonnance suisse sur les objets et les matériaux est sensiblement plus sévère concernant l'usage des encres et des vernis dans le secteur alimentaire. Chez Limmatdruck/Zeiler, nous ne voulions pas appliquer les nouvelles directives ponctuellement pour quelques lignes de produits. Pour exclure les risques de contamination croisée et d'erreur, nous avons **planifié l'adaptation de toute la production aux encres à faible migration.**

Lors d'une journée d'information en décembre 2009, nous avons orienté nos clients sur les mesures prévues. Nous avons testé les séries d'encres à faible migration de cinq fabricants renommés sous différents aspects, notamment le comportement vis-à-vis de la migration, l'analyse sensorielle, l'imprimabilité et la productivité. Le 1^{er} avril, toutes les anciennes encres avaient été utilisées et Limmatdruck/Zeiler pouvait démarrer la production avec les nouvelles **séries d'encres Siegwerk 'Tempo NUTRIPACK' à faible migration.**» (www.limmatdruck.ch)

Bon à savoir

Qu'est-ce que PSO?

Avec PSO, la qualité peut être mesurée, vérifiée et attestée!

Le Processus Standard Offset (PSO) décrit une méthode pour la fabrication des imprimés. PSO est ancré dans la norme ISO 12647-2. PSO doit assurer la qualité de la production en impression offset, de la création des données jusqu'à l'imprimé terminé. Dans le cadre de la standardisation du procédé offset, le fabricant d'encres est responsable du

respect de la norme ISO 2846-1 qui définit la couleur et la transparence des encres primaires.

Siegwerk dispose de certificats PSO pour les encres de tout le secteur Tempo, p. ex. Tempo ALLEGRO, Tempo NUTRIPACK, Tempo PERFECT, Tempo RALLY, Tempo ROCK.

Responsabilité du fabricant d'encres



Couleur et transparence

Responsabilité de l'imprimeur



Augmentation du point de trame et trapping

Imprimeur/Institut de certification



École professionnelle pour imprimeurs en France certifiée PSO

Le 24 janvier, l'UGRA a officiellement délivré le certificat PSO à l'École des Métiers de l'Imprimerie à Nantes, conformément à la norme ISO 12647-2.

Les imprimeurs de l'école passent avec succès leur audit avec des **encres Siegwerk de la série Tempo ALLEGRO.**

Succès de l'«INKday» du 15 avril à Istanbul

De nombreux professionnels de toute la Turquie ont participé au nouveau séminaire «INKday» conçu par Siegwerk. Les participants ont ainsi pu découvrir les technologies les plus récentes des encres pour l'impression offset à feuilles et UV. Nos spécialistes (Martial Buttin dans l'image à droite) ont été mis au défi de répondre à toutes les questions du public.



Les explications relatives aux encres d'impression sans odeur et à faible migration ont rencontré un vif intérêt.

Le dernier INKday s'est déroulé le 27 mai à Moscou et a traité les mêmes sujets.

1. Transmission des documents (ISO 15930)
2. Création de la conception (ISO 15930 et ISO 12647)
3. Affichage sur écran et soft-proof (ISO 12646)
4. Digital Proof – validation (norme ISO 12647-7)
5. CTP: Computer-to-plate
6. Couleur et impression (ISO 12647-2)
7. L'éclairage et évaluation visuelle (ISO 3446)
8. Organisation et documentation (ISO 9001)