



Procedimiento: Offset pliego UV  
Aplicación: Embalajes, comercial

## SICURA PLAST SP – un gran éxito

*SICURA PLAST SP*

Esta serie polivalente de tintas, idónea también para soportes no absorbentes, es de reciente desarrollo y satisface totalmente las

exigencias de los impresores offset en cuanto a adhesión, fluidez y calidad de la impresión.

**SICURA PLAST SP** se caracteriza por ofrecer unas **propiedades excelentes, tanto en soportes no absorbentes como en papel y cartón**. La velocidad de impresión es comparable a la de tintas offset convencionales (más de 15.000 pliegos por hora).

La serie tiene una elevada intensidad cromática, no presenta problemas de secado y curado y ofrece un excelente equilibrio agua-tinta. Estas tintas poseen un tiro bajo y secuenciado que mejora la impresión húmedo sobre húmedo. No se acumulan y fluyen muy bien, al tiempo que la ganancia de punto es mínima. Además, no contienen benzofenona. Gracias a su transparencia, las tintas se utilizan con frecuencia también en la impresión en plástico, cartón y papel metalizado (por ejemplo, en embalajes de lujo de productos cosméticos, perfumes y bebidas de alta graduación). ◆

Procedimiento: Offset pliego UV  
Aplicación: Embalajes, comercial

## Primer UV para lograr una adhesión óptima en plásticos

*Número de referencia: 75-600400-8*

La adhesión de las tintas UV sobre soportes sintéticos no siempre está garantizada. El primer para offset UV de Siegwirk, en cambio, **ha demostrado su eficacia y garantiza una adhesión perfecta** de los sistemas de tintas UV posteriormente aplicados. En comparación con agentes de imprimación convencionales para impresión flexográfica u offset seco, este primer para offset UV permite al impresor mejorar los resultados sobre soportes difíciles. Además, tiene la ventaja de que las áreas no impresas conservan el aspecto del soporte (metálico, holograma, transparente). Además de la buena adhesión en una amplia gama de soportes, en offset también es importante contar con buenas propiedades de impresión. El primer UV logra un equilibrio agua-tinta perfecto. ◆



Procedimiento: Offset pliego convencional  
Aplicación: Embalajes alimentarios

## Tempo NUTRIPACK para chocolates Cailler

*Tempo NUTRIPACK*

La marca de chocolate premium de Nestlé es Cailler. Recientemente, **Cailler ha homologado la utilización de la serie de offset de pliego Tempo NUTRIPACK** para la confección de sus prestigiosas cajas de cartón para los chocolates. Han dado luz verde después de realizar rigurosos tests de olor y migración en los que todas y cada una de las partes del embalaje se sometieron a rigurosos análisis con la seriedad que caracteriza a la famosa empresa suiza.

El concepto de la serie Tempo NUTRIPACK, formulada sobre materias primas vegetales renovables, y los excelentes resultados obtenidos en los tests de olor fueron determinantes para que Nestlé tomara esta decisión.

Para su información: La serie Tempo NUTRIPACK incluye tintas de cuatricromía, bases concentradas y barnices de sobreimpresión. ◆



Procedimiento: Offset pliego UV  
Aplicación: Embalajes

## La premiada caja plegable de «Nivea Visage»

SICURA PLAST SP / 3xx770

Hemos de admitir que la caja plegable no fue galardonada por ser impresa con las tintas de Siegwark, sino por el empleo de una tecnología de diseño radicalmente novedosa. Cuando la caja está colocada en la estantería del punto de venta, parece como si una esfera saliese del



Procedimiento: Offset pliego convencional  
Aplicación: Comercial

## Barnices de sobreimpresión libres de aceites minerales

Tempo Finish

A fin de completar la oferta de Tempo Finish, Siegwark ha introducido recientemente los barnices libres de aceites minerales. Dado que secan rápidamente, son idóneos tanto para la aplicación húmedo sobre seco como para húmedo sobre húmedo, presentando además una transferencia excelente y una buena estabilidad en la máquina. Gracias al aglutinante

embalaje. Se trata de un efecto tridimensional obtenido mediante una nueva tecnología de recubrimiento, comparable con la impresión de hologramas. De momento, la forma exacta de conseguir dicho efecto es un secreto de la empresa CD Cartondruck AG de Obersulm (Alemania). El jurado de la edición anual del premio al mejor embalaje en Alemania consideró excelentes tanto la integración de la novedosa tecnología 3D en el sector de las cajas plegables como el diseño y el acabado. Siegwark celebra que CD Cartondruck **obten-ga resultados tan satisfactorios usando la serie UV de Siegwark**. Son tintas que se caracterizan por su gran intensidad cromática, una adhesión extraordinaria y unas propiedades de impresión excelentes. ◆

Procedimiento: Impresión flexográfica UV /  
equipo barnizador UV  
Aplicación: Embalajes

## 2 barnices flexo UV con excelente resistencia al rayado

SICURA FLEX OPV  
Número barniz mate: 85-600393-4  
Número barniz brillante: 85-600407-2

Con estos dos barnices de sobreimpresión, Siegwark ha dado un gran paso hacia adelante. Alternar el uso de barnices UV mates y brillantes permite lograr efectos muy atractivos. Desde el punto de vista técnico, **los barnices UV mates** tienen a menudo la propiedad no deseada de presentar una baja fluidez en impresión continua. Además, la falta de **resistencia al rozamiento y al rayado** de los barnices de sobreimpresión, limita su uso en cajas de cartón de lujo, que a menudo deben soportar esfuerzos mecánicos durante su procesado.

La **resistencia al rozamiento y al rayado** se controla con distintos instrumentos de medición que comprueban las propiedades micromecánicas de las superficies impresas de acuerdo con normas internacionales.

Mediante el empleo de **resinas mateantes de última generación** en lugar de cargas minerales y añadiendo aditivos especiales a la mezcla, Siegwark ha logrado **fabricar un barniz UV mate de baja viscosidad que presenta unas buenas características de fluidez**. Esto se debe a la granulometría homogénea de las partículas del agente de mateado, además de a la extraordinaria resistencia mecánica obtenida. El éxito de este nuevo barniz mate UV radica también en la calidad de los acabados conseguidos.

**La versión de alto brillo** de este barniz de sobreimpresión UV proporciona sobretodo una asombrosa capacidad de humectación del soporte. También el barniz UV brillante presenta una extraordinaria resistencia al rozamiento y al rayado, además de caracterizarse por su alta capacidad de deslizamiento y por no producir «blocking». Confiere una superficie brillante uniforme, es de fácil manipulación y **mantiene constante su baja viscosidad** durante todo el proceso de impresión. ◆

### HSE Health Safety Environment

#### ¿Se dedica a la impresión de embalajes alimentarios?

Para las aplicaciones sensibles a la migración, Siegwark ofrece desde hace años **sistemas de tintas «LM»** con baja tendencia a la migración. Cuando fabrique embalajes alimentarios, recuerde que las tintas y los barnices UV normales pueden contener fotoiniciadores y otras sustancias con un elevado potencial de migración. De acuerdo con el Reglamento nº 2023/2006 de la UE, el impresor y la empresa envasadora, respectivamente, deben garantizar que no se produzca **ninguna migración detectable** (límite 10 ppb) del embalaje

vegetal, pueden utilizarse incluso en máquinas de impresión a dos caras.

Si está buscando un alto brillo, un mate magnífico o un brillo satinado sin derivados de aceites minerales, no dude en consultar a su técnico de aplicaciones de Siegwark, quien le proporcionará información adicional y los códigos de producto. ◆

acabado al alimento. Cuando no exista una barrera fiable entre la capa impresa y el contenido, **sólo podrán utilizarse tintas y barnices UV del tipo «Low Migration»**. Siegwark dispone para sus clientes de un documento informativo en formato PDF que lleva el título «Selection of Siegwark UV Low Migration Systems» que contiene una relación de las aplicaciones que entrañan un riesgo en cuanto a la migración cuando se trata de embalajes alimentarios, así como de las tintas «Low Migration» recomendadas. Si desea obtener dicha información, consulte a su técnico de aplicación de Siegwark.