



## ENCRE TYPOGRAPHIQUES UV UV - SICURA Typo 32-8



Edition: Février 2010  
Remplace édition 03/09

### 1. DESCRIPTION / CHAMP D'APPLICATION

Encres standard, séchant par **mécanisme radicalaire** sous rayons UV, en particulier pour l'impression d'étiquettes sur machines typographiques rotatives. Adaptées au surplus du papier aussi pour plusieurs supports en matière plastique et matériaux complexés pour tubes.

Avec la série éprouvée 32-8, Siegwerk offre à l'imprimeur un type d'encre amélioré comparativement aux séries usuelles d'encres UV pour papier, qui combine un gain en réactivité - qui rend possible des vitesses de production plus hautes - avec une bonne adhésion et des résistances attractives sur polyéthylènes traités Corona ainsi que polyéthylènes et polypropylènes enduits.

### 2. PROPRIETES / SUPPORTS

sur papiers, polyéthylènes traités Corona, polyéthylènes enduits et polypropylènes enduits

- Vitesse de séchage élevée
- Bonne imprimabilité, excellente fluidité adaptée à pratiquement toutes les machines d'impression
- Haute pigmentation

L'adhésion, la résistance aux rayures et au frottement, la résistance à l'eau (résistance aux rayures et au frottement à l'état humide) et des résistances aux produits emballés suffisantes sont normalement obtenues, si comparées à des exigences standards, sur les supports suivants:

- **Papiers et cartons couchés**
- **Papiers et cartons non couchés**
- **Polyéthylènes traités in-line Corona**, avec un niveau de tension de surface de min. 40-45 mN/m
- **Matériaux complexés pour tubes** min. 40-45 mN/m
- "Papiers" polyéthylène (p.e. Tyvek, Syntape)

**Autres supports après évaluation technique**

Applications spéciales:

- **Papiers thermiques:**

- Les encres de cette série **ne sont pas** adaptées pour les **papiers thermiques economic**", exception faite de nouvelles qualités spéciales, dû à la coloration de la couche thermosensible.
- Veuillez s.v.p. consulter l'Information Technique "Printing on thermal papers: Recommendation of suitable ink/material combinations", laquelle vous permet d'obtenir, par sélection spécifique du support et du type d'encre, une résistance au maculage à chaud sous les éléments imprimants et une résistance à l'eau optimales.

- **Thermo-transfert/Étampage à chaud:** La surimprimabilité des encres de cette série avec le procédé du transfert à chaud resp. étampage à chaud est limitée.

La bonne acceptation de l'image à surimprimer est dépendante de la planéité de la surface du support, de la qualité du ruban et du type de l'imprimante à transfert thermique.

La bonne acceptation de l'image est normalement meilleure si l'étampage à chaud est fait "in line" que si fait "out of line", après vieillissement des encres imprimées.

Veillez s.v.p. contacter notre département technique pour plus d'informations.

A observer:

- *Avant le tirage, il est nécessaire de vérifier la compatibilité des **nouvelles qualités de matériaux**, en particulier des supports en matières plastiques, avec les encres de cette série, resp. la combinaison prévue encres/verniss de surimpression, même si leur aptitude sur un type comparable du même groupe de supports est vérifiée.*

*En l'occurrence, il s'agit de vérifier **après l'estampage** (en particulier aux bords) l'adhérence, la résistance aux rayures et à l'eau (résistances aux rayures et au frottement à l'état humide), les résistances de l'encre imprimée envers le contenu de l'emballage et d'autres exigences spécifiques au travail de ces **impressions d'épreuve**.*

*Ces propriétés peuvent changer pendant les 24 heures qui suivent l'impression. Répétez s.v.p. les contrôles après cette période.*

- *Avant un nouveau tirage sur un support connu, mais avec de nouvelles teintes et/ou une combinaison nouvelle d'encres resp. encres/verniss, il est nécessaire de vérifier si les **résistances** et, le cas échéant, d'autres propriétés sont conformes aux **exigences spécifiques au travail**.*
- *Vérifiez s.v.p. que **l'odeur typique** propre aux impressions que vous effectuez pour des emballages des produits sensibles aux odeurs, ne puisse pas les influencer d'une manière négative. Avant d'imprimer sur un matériel destiné à envelopper directement ou à être situé très proche à des aliments, veuillez s.v.p. contacter Siegwerk. Veuillez s.v.p. lire notre information technique "Encres et verniss à séchage UV ou à faisceaux d'électrons: Innocuité physiologique et aptitude pour les emballages alimentaires" (disponible sur demande).*
- *Les supports en polyéthylène non enduits contiennent parfois des agents lubrifiants qui migrent à la surface p.e. pendant le stockage. Ces substances peuvent être présentes même quand on mesure des valeurs de tension de surface de plus de 40 mN/m; ils peuvent influencer négativement l'adhésion, la résistance aux rayures et à l'eau des encres imprimées. Ces effets indésirables peuvent se manifester aussi si l'intensité du traitement Corona in-line est excessive.*

*En cas de doute, nous vous prions de prendre contact à temps avec notre service technique.*

### **3. INDICATIONS CONCERNANT L'IMPRESSION ET LA TRANSFORMATION**

#### **Teintes de base**

*Un assortiment de teintes de base est disponible; il permet de mélanger soi-même la plupart des nuances (voir liste des teintes de base annexée). Les encres de base correspondent en nuance largement à celles du système PANTONE.*

En travaillant avec des encres de base, vous profitez des **avantages** suivants:

- L'encre est immédiatement disponible.
- Vous êtes vous-même dans la situation de préparer la quantité correcte d'encre demandée: vous n'avez ni trop ni trop peu d'encre.
- Vous pouvez réutiliser le minimum de restes en les rafraîchissant avec l'aide des encres de base pures ou en les transformant en nouvelles nuances.

Notre département technique vous offre assistance dans vos efforts pour une gestion optimale d'encres.

#### **Vernis de surimpression**

Si on exige plus de brillance, une meilleure résistance mécanique, des résistances plus élevées envers le contenu de l'emballage ou l'humidité et/ou d'autres propriétés spécifiques, il est nécessaire de recourir à une surimpression d'un des produits mentionnés ou d'un autre vernis UV adéquat dans une station de vernissage UV-flexo ou typographique. Veuillez s.v.p. consulter les Informations techniques correspondantes.

**BARGOFLEX UV vernis 85-601805-6.1180 (39-0-0189): Vernis universel à haute performance pour papier et PE, haut brillant, très bonnes résistances**

**BARGOFLEX UV vernis 85-601661-3.1180 (39-0-0060): Pour papier et PE, haut brillant, bonnes résistances**

**BARGOFLEX UV vernis 85-601797-5.1180 (39-6-1004) : Basé sur la série UV-flexo 39-6, pour certains matériaux plastiques, améliore l'aptitude au thermo-transfert/ à l'étampage a chaud**

**UV-TRONIC HM pâte luminescente 71-470092-9.1180 (806 205):**

Par addition de 1 à 3 % de cette pâte, presque incolore à la lumière visible, à un des vernis UV mentionnés ci-dessus ou à un autre vernis UV, on obtient une luminescence bleue sous illumination UV-A.

#### **A observer:**

*S.v.p. effectuez une **impression d'épreuve** pour chaque **nouvelle combinaison support/encres/verniss**. Il s'agit en l'occurrence de vérifier si elle suffit, après l'estampage (en particulier aux bords) au degré demandé des résistances mécaniques (p.e. résistances au rayures et au frottement, adhésion), des résistances envers le contenu de l'emballage, de la résistance à l'eau (résistance aux rayures et au frottement à l'état humide) et d'autres exigences spécifiques au travail.*

En cas de doute, nous vous prions de prendre contact à temps avec notre service technique.

**BARGOFLEX UV vernis mat 85-601621-71180 (39-0-0079-1)**

En surimpression, ce vernis permet d'obtenir des surfaces soyeuses à mates, dépendant du grammage déposé.

#### **A observer:**

*Vérifiez s.v.p. que cet effet mat soit suffisant pour accepter des écritures ou des impressions avec imprimantes à aiguilles ou autres.*

## Lamination

**BARGOFLEX UV Adhésif de lamination 85-601785-01180** (39-0-0167):

**En particulier pour complexes polyéthylène/polypropylène et polyéthylène avec primer/polypropylène**

Un brillant et une protection optimaux peuvent être obtenus par lamination en ligne des impressions dans le groupe de vernissage flexo avec un des adhésifs mentionnés ou un autre produit sélectionné, séché ensuite par rayons UV à travers le film de lamination transparent.

### A observer:

*Observez s.v.p. toujours l'Information Technique de l'adhésif UV de lamination.*

## Séchage

Adaptées pour sécher les encres de cette série sont des lampes à vapeur moyenne pression de mercure possédant une puissance d'au moins 120-200 W/cm linéaire. Des résultats optimaux peuvent être obtenus en utilisant des réflecteurs en aluminium enduit au quartz, lesquels reflètent possiblement la totalité des rayons UV à travers le spectrum, tout en éliminant la partie infrarouge (p.e. à l'aide de la technologie "cold mirror"). Ce type de réflecteurs permet un gain maximum d'intensité de rayonnement à un minimum de charge thermique de la bande.

Pour plus de puissance, il est possible d'installer deux ou plusieurs sècheurs en série. Outre le sécheur, la vitesse d'impression dépend aussi de la nuance, de l'intensité et du pouvoir couvrant d'une encre. En général, le noir et le blanc sèchent plus lentement que le rouge, le jaune ou les vernis.

## Imprimer

### A observer:

**Remuez bien chaque encre et vernis avant l'usage.**

*En effet, certains composants essentiels sédimentent plus ou moins rapidement, ceci en particulier pour les blancs, les couleurs contenant du blanc, les vernis, les vernis mats. Vérifiez s.v.p. avant l'utilisation que la répartition de ces composants soit de nouveau bien homogène.*

**SICURA Typo UV Blanc transparent 71-004049-41180** (32-8-1000):

Ce blanc transparent sert à **éclaircir la teinte**, tout en n'influençant que peu la viscosité et le tack. Comme le contenu en pigment dans les encres colorées se réduit, et comme - en comparaison avec du blanc couvrant - les blancs transparents ne contiennent pas de pigment opaque, le séchage est accéléré.

## Additifs

Une gamme d'additifs (additif de résistance aux rayures et au frottement, diluant UV, pâte thixotropique, pâte mate, etc.) est disponible sous UV-TRONIC série 411.

## Nettoyage

Les encres peuvent être enlevées des éléments d'impression et des outils avec le **Produit de nettoyage 10-650038-2** (V 316) ou avec méthoxypropanol.

### A observer:

*Les diluants réactifs UV ne doivent pas être utilisés pour le nettoyage.*

#### **4. APTITUDE AU STOCKAGE**

Les encres et les vernis de cette série sont, sous des conditions normales, stockables **au moins 6 mois**. Dans ce délai, ces produits sont utilisables conformément aux indications de cette fiche technique.

Sous conditions normales nous entendons:

- stockage dans les récipients bien fermés et non entamés;
- des températures ne dépassant pas 20°C pendant plusieurs semaines ou 25°C pendant plusieurs jours.

La durée de stockage peut être prolongée sous des conditions de magasinage au frais en dessous de 15°C .

*A observer:*

*N'exposez pas des récipients ouverts directement au soleil ou à des fortes sources de lumière.*

Des encres stockées trop longtemps (indices typiques: grumeaux ou épaissement au fond) peuvent normalement être réutilisées en éliminant soigneusement les parties épaissies avec une spatule (non pas en les remêlant avec un agitateur).



## 5. ENCRES DE BASE / SOMMAIRE DES PRODUITS

Nom Produit	Pantone C	Ancien No Produit	Nouveau No Produit	Résistance à la lumière échelle pour la laine, WS (DIN 16525)	Résistance à l'alcali et au savon (DIN 16524)	Résistance à l'alcool et au solvant nitro (DIN 16524)	Résistance à la salive et à la sueur (DIN 53160)
<b>32-8 Blanc transparent</b>	/	32-8-1000	<b>71-004049-4.1180</b>	/	/	/	/
<b>32-8 BLANC 1020</b>	White	32-8-1020	<b>71-014002-1.1180</b>	8	Oui	Oui	Oui
<b>32-8 BLANC 1030</b>	White	32-8-1030	<b>71-014004-7.1180</b>	8	Oui	Oui	Oui
<b>32-8 JAUNE 1200</b>	Yellow C; similaire à 012 C (éclairci: Process Yellow C)	32-8-1200	<b>71-380249-4.1180</b>	4-5	Oui	Oui	Oui
<b>32-8 ORANGE 1608</b>	Orange 021 C	32-8-1608	<b>71-710222-2.1180</b>	5-6	Oui	Oui	Oui
<b>32-8 ROUGE FEU 2050</b>	Warm Red C	32-8-2050	<b>71-880285-3.1180</b>	5-6	Oui	Non	Oui
<b>32-8 ROUGE 2048</b>	Red 032 C	32-8-2048	<b>71-880286-1.1180</b>	5-6	Oui	Non	Oui
<b>32-8 ROUGE RUBIS 3000</b>	Rubine Red C, (éclairci : Process Magenta C)	32-8-3000	<b>71-880284-6.1180</b>	4	Limité	Oui	Non
<b>32-8 BLEU REFLEX 6400</b>	Similaire à Reflex Blue C (**)	32-8-6400	<b>71-113391-8.1180</b>	7-8	Oui	Oui	Oui
<b>32-8 BLEU REFLEX 6418-1</b>	Bleu reflex Fanal	32-8-6418	<b>71-113396-7.1180</b>	4	Non	Non	Non
<b>32-8 BLEU EURO 5650</b>	Process Blue C	32-8-5650	<b>70-113296-1.1180</b>	8	Oui	Oui	Oui
<b>32-8 VERT RÉSIST.LUMIÈRE 7900</b>	Green C	32-8-7900	<b>71-510534-2.1180</b>	8	Oui	Oui	Oui
<b>32-8 NOIR 9990</b>	Black	32-8-9990	<b>70-980190-6.1180</b>	8	Non	Limité	Non
<b>32-8 NOIR PROFOND 9992</b>	Black C	32-8-9992	<b>71-980239-9.1180</b>	6-7	Non	Non	Non

**Code d'emballage: Il s'agit dans ce cas de paquets standards. Si vous souhaitez d'autres dimensions d'emballage, nous vous envoyons volontiers le code d'emballage correspondante.**



## Additifs :

UV Blanc transparent	<b>71-004049-4.1180</b> (32-8-1000)
Diluant réactif	<b>71-470089-5.2730</b> (411-20)
Pâte thixotropique	<b>71-470071-3.1180</b> (411-30)
Pâte matte	<b>71-470103-4.1180</b> (411-40)
Fotoinitiateur standard	<b>71-470066-3.1270</b> (411-10-1)
Fotoinitiateur pour blancs	<b>71-470098-6.1180</b> (411-55)
Pâte luminescente UV	<b>71-470092-9.1180</b> (806 205) (***)

(\*) Encres spéciales pour des tonalités et/ou des résistances particulières

(\*\*) Les tons en série 32-8 sont un peu moins purs en raison du renoncement à des pigments pas très résistants (tons fanaux).

(\*\*\*) Contient de l'azurant optique, non conforme à la norme EN 648: 1993 (pas pour les jouets)

WS = Échelle pour la laine selon DIN 16525 (1 = plus mauvaise, 8 = meilleure résistance à la lumière)

## **6. SECURITE**

### **Classification**

CE: Irritant (Xi). Irritant pour les yeux et la peau (R36/38). Peut entraîner une sensibilisation en contact avec la peau (R43). Contient des acrylates, du triméthylolpropanetriacrylate et du hexanediodiacrylate.

Suisse: Classe de toxicité 4.

### **A observer:** ***Données de sécurité/Information sur la composition***

*Ne travaillez pas s.v.p. avec ces produits sans avoir consulté les fiches des données de sécurité correspondantes, que nous envoyons en même temps que la première livraison à votre responsable de la sécurité.*

## **7. HSE**

### **Sécurité alimentaire**

Utilisation finale  
Emballage alimentaire: NON

#### Mise en conformité

L'utilisation pour l'emballage alimentaire ne peut être tolérée que par la présence d'une barrière fonctionnelle à la migration et par l'absence de risque de migration par transfert de la face externe imprimée vers la face en contact avec l'aliment lors du stockage en pile ou en bobine.

Nous recommandons de respecter les consignes indiquées dans « Le Guide d'Information Client : Encres pour Emballage Alimentaire, appendice 2 « La Sélection des Encres » <http://www.siegwerk.com/en/customer-segments/sheefed-uv/service.html>

Étant donné les différences des matériaux d'imprimerie, des conditions de traitement et des critères de contrôle, **les renseignements mentionnés sur la présente fiche technique sont indiqués sans engagement de notre part.**

Nos données correspondent à l'état actuel de nos connaissances basées sur des caractéristiques constatées en laboratoire ainsi que d'expériences de la pratique.

**Il est indispensable d'effectuer personnellement ses propres expériences avec les matériaux originaux sous les conditions données.**

Nous déclinons toute responsabilité pour tout dommage résultant d'applications pour lesquelles cette série d'encres n'est pas prévue.

32-8-f FWo/AWe